

MAI 2011

→ À Nantes

NOUVELLES FESTIVITÉS BAROQUES AVEC LE PRINTEMPS DES ARTS

Voyage annuel dans le répertoire musical baroque, le festival du Printemps des arts invite, du 13 mai au 15 juin, à une quinzaine de concerts dans des lieux patrimoniaux de la région. À Nantes, il rejoint la thématique de la grande exposition du Musée des beaux-arts, « Le Théâtre des passions », « *un heureux prétexte qui nous permet de montrer le dialogue qui s'installe entre les arts picturaux et la musique* », explique Christophe Mangé, directeur du festival. Consacrée aux héroïnes antiques, la soirée d'ouverture, au musée, sera suivie, les 18 et 19 mai au Grand T,



par *Athalie*, tragédie de Racine qui fut source d'inspiration des peintres de la première moitié du XVIII^e siècle. « *Ponctuée d'intermèdes musicaux, la pièce sera jouée dans son intégralité et comme à sa création, les grands chœurs tragiques étant exclusivement chantées par des jeunes filles* ». Le festival promet bien d'autres temps forts, telle la rencontre entre les univers de Monteverdi et Piazzolla. En juin, il se déplace dans d'autres communes de Loire-Atlantique et dans le Maine-et-Loire.

Renseignements et réservations :
02 40 20 69 70 - www.printempsdesarts.fr